مسابقة صيف لا يُنسى

20

والت ديزني

بطوط وأصدقاؤه

حلة بعيدة للبحث
عن رجل غامض!

هدية العدد
بطوط وأصدقاؤه
يضيئون ليلاً!

TPH

الآن في الأسواق..



لا تدعي
هذا العدد
يفوتك!

العديد من المفاجآت السارة بانتظارك

بطوط

مجلة أسبوعية





تصدر عن شركة دار النشر/ ذ.م.م TPH

منطقة حرة - مدينة دبي للإعلام

بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)

ص. ب. 18674، جدة، المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني

رئيس التحرير

هاشم أبو السعود أسعد

مسؤولة التحرير

مي أبو الحسن

المسؤول الفني

أمير محمد تقي

التنفيذ الفني

عماد عبيد

التحرير والمراسلات

ص. ب. 502228، دبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف: 00971 4 3911717

فاكس: 00971 4 3909935

البريد الإلكتروني: may.hosn@publishinghouseme.com

سعر النسخة

الإمارات 5 دراهم، السعودية 5 ريالات، الكويت 500 فلس، البحرين 500 فلس، قطر 5 ريالات، عُمان 500 بيسة، الأردن 750 فلساً، لبنان 2000 ليرة، سوريا 60 ليرة.

للاشتراكات، الرجاء الاتصال بشركات التوزيع

قيمة الاشتراك السنوي: 260 درهماً أو 70 دولاراً أميركياً، أو ما يعادلها

وكلاء التوزيع في دول مجلس التعاون الخليجي :

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة و النشر والتوزيع - دبي، هاتف: 00971 4 3916501، فاكس: 00971 4 3918354، البريد الإلكتروني: eppd@emirates.net.ae

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: 00966 1 4419933 (تحويلة 1674)، فاكس: 00966 1 2121766

البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع، هاتف: 00973 294000، فاكس: 00973 290580

عُمان: مؤسسة دار العطاء، هاتف: 00968 502936، فاكس: 00968 593200

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: 00965 2417808، فاكس: 00965 2417809

قطر: شركة دار الثقافة للتوزيع، هاتف: 00974 4621942، فاكس: 00974 4621800

الطباعة: شركة دار الغرير للطباعة و النشر - ذات مسؤولية محدودة، ص.ب. 5613، دبي، هاتف: 00971 4 3312317، فاكس: 00971 4 3312838، البريد الإلكتروني: agpph@emirates.net.ae

بطوط الصغير

قمة الرعب

هيا، اقترب!

لن تتناولني عشاءً لك، يا فرانكشتاين! اقترب مني، وسأجعلك تتذكر هذه اللحظة إلى الأبد!

D 2002-205






ولكن برنامج مزرعة الصغار ممل جداً! لا أحد يشاهده!
أنت ستشاهده! على الأقل، لن يجعلك تصرخ كالمجانين في منتصف الليل!


غنوا معنا يا أطفال!
ما أحلى حياة المزرعة!


تذكروا، يا صغار، أن الحلقة القادمة ستكون في مزرعة حقيقية! أليس هذا رائعاً؟
لا تنسوا أن تشاهدوها!


هذه البرامج تجعلني أكره مخترع التليفزيونات!
لحسن الحظ أن هناك ما أتطلع إليه هذه الليلة!
مسسسس


وهكذا، تلك الليلة...
والد باسم لديه تليفزيون جديد، وهو ينام بعمق! هذا ما نحتاجه تماماً!


جاهز؟
كل ما علينا هو أن نكون هادئين!


هل تأخرت؟
المحطة تعلن اسم الاستعراض في هذه اللحظات!


قصة الدماء والعظام!
عنوان لطيف!

موااااااع!
واااك!
لا، لا تأكل دماغي!
النجدةةةةة!
ماذا تقصدين بكلمة "دماغي"؟ هل هو لذيذ؟

بعد انتهاء الاستعراض...
كنت مخطئاً بخصوص الاستعراض! لم يكن رائعاً، بل مرعباً جداً!
أتمنى لو أني سمعت كلام تيته! المدينة تبدو مخيفة جداً في هذا الوقت!

والغابة أيضاً!
بدأت أشعر وكأني سنو وايت في الغابة، ولا أريد...
... أن أستيقظ في الغد، لأجد سبعة رجال قصار يحيطون بي!
يجب أن أتماسك! لقد مشيت في هذه الغابة...
... آلاف المرات! ليس هناك ما يخيف!

واااااااااااااااااااااااااااا!
؟!؟
هذا لا يمكن!
هذا نفس الوحش الذي شاهدناه على التليفزيون!
وااااااااااااا!
ليقرصني أحدكم! أريد الاستيقاظ من هذا الكابوس!
آووتش! أشواك حادة!
كراك!
كريك!


النجدةةةةةةةةةة!
شيء ما يتحرك هنا أيضاً! الغابة مليئة بالمخلوقات المخيفة!
بوف بوف!


يجب أن أصل إلى المزرعة المهجورة وأختبئ هناك في أسرع وقت!


خطة جيدة جداً!


لا بد أنك تسكن في الجوار، وتعرف كافة المخابئ!
؟!؟
ووووش!


هل كان يلحق بك أنت أيضاً؟ أنا هربت من وجهه بأقصى سرعتي! ماذا تفعل خارج منزلك في هذا الوقت؟


لا يعنيك ما كنت أفعله! من أنت بالضبط؟
إنها قصة طويلة!
إيييك! الباب يتحرك!
طاخ طاخ



يا ويلي! الباب يتحرك!
هذا ما قالته البقرة! اشرحا لي ما القصة!



انتهى أمرنا!



إنه لا يريد تركنا وشأننا! أرجوك، أخبره أننا لن نؤذيه!
جررررر!



لا، لا تقترب!
إنه خطير جداً!
هل هذا ما تخافان منه؟



أنت المزارع، من برنامج "مزرعة الصغار"!



إنه ثور تيته بطة! لقد خاف منكما! من أنتما؟
لحظة فقط!


نعم، وهذا زميلي الذي يقوم بدور البقرة في البرنامج!
هل أنت متأكد أن الثور غير خطير؟
إنه غير مؤذ، ولكنه لا يحب ملابسكما!


سبب ارتدائنا هذه الملابس، هو أننا سنصور البرنامج في مزرعة حقيقية في الأسبوع القادم!


وأنا أخاف جداً من الحيوانات الحقيقية! واااااع!
وخاصة الأبقار! ولكن إذا لم أصور هذه الحلقة، فسيطردونني من عملي!
؟


وللتغلب على مخاوفي، أردت الاقتراب من بعض الأبقار الحقيقية، وأنا أرتدي الملابس التنكرية! لكننا نستخدم نفس الغرفة التي يستخدمها...


... ممثلو استعراض جنون الوحوش! وعندما ذهبت للحصول على زي بقرة...


لا بد أني كنت شارداً، فاستخدمت زياً آخر...


... وعندما أدركت خطئي، كانت المشكلة قد حدثت!
وعععع!
إيييك!
موووووو!


وعندما لم يأتِ إلى التمارين، ذهبت للبحث عنه، فوجدت هذه الورقة التي تركها لي...

والتي أخبرني فيها بمكانه، لذا، قفزت إلى سيارتي، وجئت إلى هنا مباشرة!

وعندما وجدته، أدركت أني أنا أيضاً كنت أرتدي الملابس التنكرية!

النجدددددةةةةةةة!

حسناً، هذا بيتي! مزرعة حقيقية! وأؤكد لكما أنه لا يوجد شيء مخيف هنا!

لماذا إذاً تنظر إلينا بهذه الطريقة؟ إنها حيوانات شريرة! أنقذوني!

هراء! الحيوانات لم ترَ من قبل بقرة ناطقة! اخلع هذا الزي!

إنها لطيفة جداً، أليس كذلك، يا صديقي؟

نعم، بالتأكيد! أشعر بتحسن كبير!

اليوم التالي...

يسعدني أن أراك تشاهد برنامج "أطفال المزرعة"، يا بطوط! هل صرت تحبه وتجده مسلياً؟

غنوا معنا يا أطفال!

دون شك! في الحقيقة، أعتقد أنه أفضل من أي استعراض وحوش آخر...

... خاصة وأن العاملين فيه أكثر جنوناً من أبطال استعراضات الوحوش!

ما أحلى حياة المزرعة!

النهاية

بطوط

لعبة عادلة / الجزء الأخير



بطوط والصغار يشاركون في مسابقة بولينغ كبرى، ويحققون فيها نتائج ممتازة، ولكن لكي يتغلبوا على فريق عنتر، في المباريات النهائية، تعتقد بطوطة إن عليهم الاستعانة بحظ حسن الحظ السعيد! ولكن كم من الحظ سيقدم حسن الحظ لأبناء عمه؟ هذا ما لا نعرفه، خاصة وأن سيارة بطوط، وأصدقاؤنا بداخلها، قد تعرضت لحادث متعمد، أثناء طريقهم إلى النهائيات...

الفرامل لا تعمل! لا تعمل!

وليس لدينا تأمين على الحياة!

كراااااش!

D 2000-199









وبعد الوصول...

سأقوم بتسجيل الأسماء للحصول على مفاتيح الغرف!

هل تستخدم حظك من أجل تقليل فرصنا في الفوز؟

ماذا؟ هل تعتقد أني قد أتسبب بحادث لسيارة أنا جالس فيها، من أجل منعك من الفوز؟ هل جننت؟

كن صريحاً! أنا أعرف أنك لا تريدني أن أفوز!

كنت تستخدم حظك لجعل آمالي في الفوز أكبر! أنت تلعب بأعصابي، أليس كذلك؟

حسناً، في الواقع...

هكذا إذاً! كنت تخطط لسحب حظك في المباراة النهائية، وجعلي أخسر، أليس كذلك؟

أنت مريض نفسياً!

وجدتها! هذه هي الخطة التي سنتبعها من الآن فصاعداً!

علينا استغلال الخلاف بينهما، بحيث ينهار الفريق تماماً!

في اليوم التالي، تبدأ المباريات النهائية. يكون أداء أصدقائنا في البداية جيداً...

نعم!

يا بطة! سمعت أنك من النوع الذي يعيش على الأوهام! أنت تتكل على الحظ للفوز، لأنك تفتقر إلى المهارة!

حقاً؟ من قال لك هذا؟

يا لها من حمقا... أوبس!

كلينغ!

أنت من فعل هذا بي، أليس كذلك؟ تريدني أن أخسر! أنت تساند عائلة عنتر!

أنت مجنون!

لا يهمك أي شيء إلا أن تجعلني أخسر!

انظر، حظك لا يؤثر علي في شيء!

كرااااش!

وفي نهاية هذا اليوم، لا يبقى سوى أصدقاؤنا، وعائلة عنتر...

ممتاز، يا أمي! هؤلاء الأغبياء لا يمكنهم منافستنا!

يا لوقاحتهم! ألا يكفّون عن الإهانات ولو قليلاً؟

هذا لا يقلقني! ما يقلقني هو أن حظ حسن الحظ يساعدهم! حظه! حظه!

كلوروفورم

وااااك!

ما الذي حدث للمتباري المسكين؟

أنتم من فعل هذا! أنا متأكدة!

أنت من فعل هذا، يا حسن الحظ! أريدك أن تلعب مكاني، ريثما أتعافى!

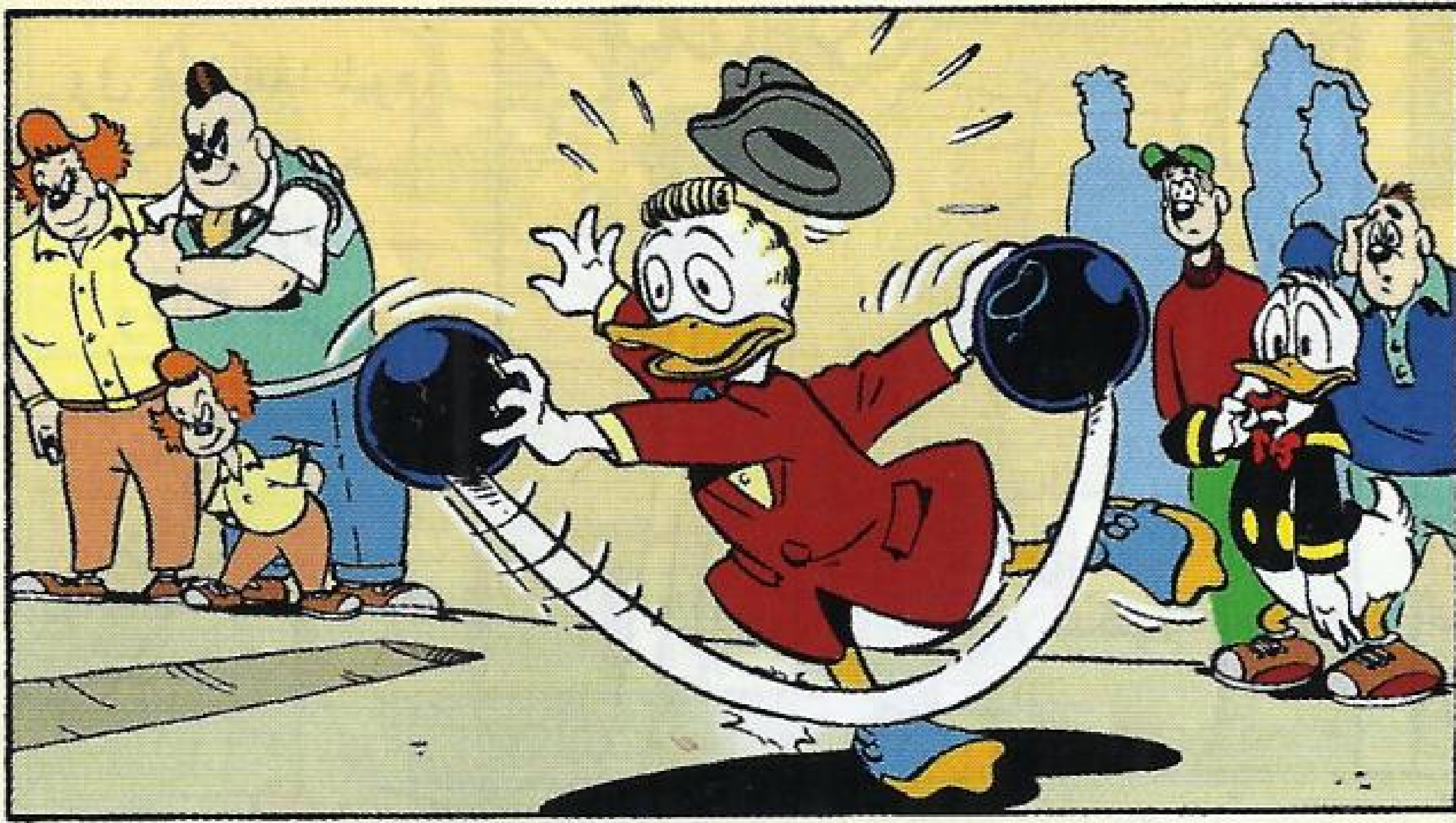
ماذا؟!

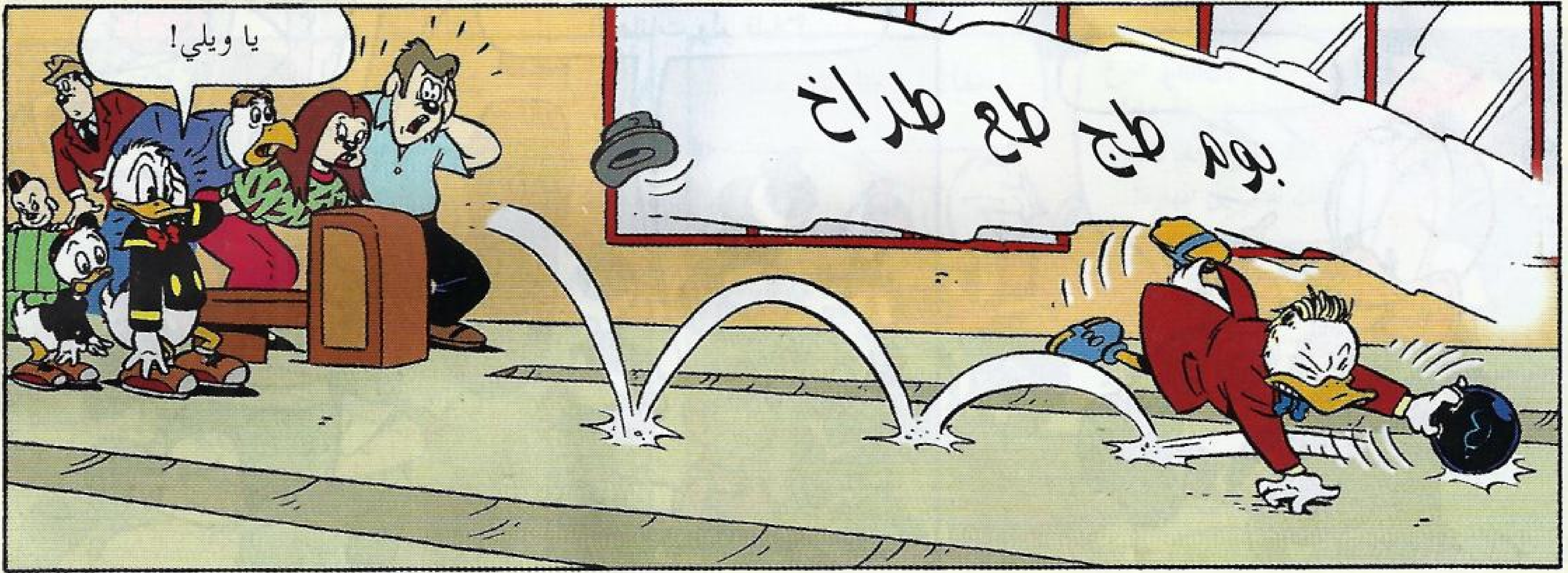
لا أريد أن ألعب! لا أعرف كيف ألعب! هذا مجهود شاق!

بل ستلعب! وستلعب جيداً، لكي تقنعني بأنك تقف معنا وليس معهم!

ولكنني.. أقف معنا!


حسناً، لا بأس! أعتقد أن أدائي لن يكون أسوأ من بطوط، مهما حدث!
صمغ قوي




يا ويلي!
بوم طج طج طراخ


مستحيل! أنت لن تفعل كل هذا من أجل أن تجعلني أخسر!
هذا ما كنت أحاول أن أقوله لك!


أكره أن أعترف بهذا، يا بطوط! ولكن ربما كان لديك بعض الموهبة في البولينغ!
الحظ السعيد لا يمكن أن يتغلب على الموهبة!


هل اقتنعت أني لست عدوك؟


هؤلاء هم أعداؤنا!

هل تريدون أن تقاتلوا؟ تعالوا لنريكم!

لا بد أنهم سيقومون بخدعة أخرى! أشعر بذلك!

ألا يمكنكم طردهم من البطولة؟

لم نرهم يقومون بأية خدع قذرة! كل ما رأيناه هو ردود أفعالكم على تلك الخدع، وهذا لا يكفي لطردهم من البطولة! ليس لدينا إثبات!

لحظة! ربما كنا نستطيع إثبات ذلك!








سينتصرون على كافة
العقبات التي يضعها الفريق
الآخر في طريقهم!
هذه الخدعة كانت ممتازة
بالأمس! لا بد أنها ستنجح
اليوم أيضاً!


أوبس!
علبة الكولا هذه لي!
أوينك!


وبعد فترة قصيرة...
سأسرق كرة البطة الكبير! بهذه
الطريقة سيخسر دون شك!


ماذا حدث لكرتي؟
أين اختفت؟
وما المشكلة، يا بطوط؟ أنت
لم تستعمل كرتك الخاصة منذ
أكثر من ساعة!


سأضع بعض الفلفل الأبيض
الحار مكان علبة البودرة
الخاصة بالأطفال! عندما
يتنشقونه، سيخرجون من
المنافسة!
بودرة


فلفل أبيض
واو! نسمة قوية من نافذة مفتوحة!
آآآآآتشوووووو!


الكرة الأخيرة! وداعاً،
يا غشاشين!


كرااااااااااااش!


خسرنا؟ لا أصدق أننا خسرنا!


تلاعبنا بعلب الكولا! وضعنا الصمغ على الكرات! بدلنا البودرة بالفلفل! ومع ذلك خسرنا!


كل الغش الذي قمنا به لم ينفع! لا أفهم!
لا أفهم!
لا أفهم!
لا أفهم!


لا مشكلة! لديك وقت كثير لفهم ما حدث، يا عنتر!
أويس!
تم استبعادك أنت وعائلتك من جميع البطولات القادمة!


وهكذا...
أنا فزت بهذا الكأس! إنه من حقي!
من حقك؟ أنا من كنت ألعب، وليس أنت!


لقد اعترفت أني أمتلك الموهبة، أيها القذر!
موهبتك تلك ما كانت لتفيدك في شيء، بدون حظي!


أحمق!
أحمق!
النهاية

SOFITEL
ACCOR HOTELS & RESORTS

Sofitel City Centre
HOTEL & RESIDENCE
DUBAI

ACCOR



MAGIC PLANET

مفاجأة صيف لا تنسى من بطوط وأصدقائه

فرصة رائعة للفوز بإقامة في فندق سوفيتل سيتي سنتر، أحد أفخم فنادق دبي، بالإضافة إلى تذاكر دخول إلى ماجيك بلانيت، عنوانكم المفضل للتسلية والمرح!

يعود إليكم عرض "الصيف السحري" هذه السنة، في الفترة الواقعة ما بين 17 يوليو و 27 أغسطس 2004.
حيث سيقيم الفندق، بالاشتراك مع "ديزني"، مجموعة من الأنشطة والعروض الخاصة للأطفال.
كما تتوفر عروض رائعة أخرى في مركز ديرة سيتي سنتر، على بعد خطوات من الفندق والمسكن. وبعد انتهاء الأنشطة، سيحصل الأطفال على هدايا خاصة من "ديزني"، يختارونها بأنفسهم.
كما سيحصل الضيوف المقيمون في الفندق أو المسكن، على الفرصة للفوز بسحب على الجائزة الكبرى، وهي عبارة عن رحلة لأربعة أشخاص إلى ديزني لاند باريس، بما في ذلك تذاكر السفر على خطوط إيرفرانس، والإقامة، وبطاقات الدخول إلى الحديقة.
يعد فندق ومسكن سوفيتل سيتي سنتر، وهو من فئة الخمس نجوم، واحداً من الفنادق المفضلة في دبي، وذلك بفضل موقعه المتميز، وتجهيزاته الراقية، والخدمات عالية المستوى التي يقدمها لعملائه، والتي تشتهر بها كافة فنادق سوفيتل. يقع الفندق والمسكن على بعد 5 دقائق بالسيارة من مطار دبي الدولي، وبضع دقائق فقط من أهم المناطق السياحية في دبي.
وهو يحتوي على عدد من المطاعم المتنوعة، بالإضافة إلى مسبح على السطح، يتم التحكم بدرجة حرارة مياهه، بحيث يستمتع به كافة أفراد العائلة. والفندق جزء من مجمع سيتي سنتر الشهير، حيث يتصل بمركز ديرة سيتي سنتر للتسوق، أكبر مجمع للتسوق والتسلية في الشرق الأوسط.
ويحتوي المجمع على: سينما تضم 11 صالة عرض؛ أكثر من 250 محلاً تجارياً وخدمة متنوعة، مركز ألعاب ماجيك بلانيت، وهو مركز تسلية عائلية من الدرجة الأولى؛ ومركز لممارسة رياضة البولينغ؛ مما يعني أن التسوق والتسلية لا يبعدان عنك إلا مسافة قصيرة تقطعها في منطقة مغطاة ومكيّفة.

شروط المسابقة:

1- يجب الإجابة عن السؤال الموجود أدناه، ثم تعبئة استمارة الاشتراك وإرسالها كاملة إلى عنوان المجلة:

مسابقة فندق سوفيتل سيتي سنتر،

صندوق بريد 502228 دبي، الإمارات العربية المتحدة

2- يمكن المشاركة أكثر من مرة، على أن يستخدم المشترك استمارة أصلية في كل مرة.

3- آخر موعد لاستلام الاشتراكات هو 30 يونيو 2004، وسيتم السحب على الجائزة في تاريخ 1 يوليو 2004.

4- سيتم إعلان اسم الفائز في العدد رقم 23.

5- يرجى التأكد من كتابة كافة البيانات بخط واضح وبشكل دقيق.

6- الجائزة عبارة عن إقامة لمدة أربع ليالٍ لعائلة مكونة من أربعة أشخاص يتقاسمون غرفتين، مع الإفطار، في فندق سوفيتل سيتي سنتر، وبطاقات دخول لمدة يومين لأربعة أشخاص، إلى ماجيك بلانيت.

7- يمكن اختيار تاريخ الإقامة ما بين 1 يوليو – 30 ديسمبر 2004، وذلك بحسب توفر الغرف الشاغرة.

8- لا تشمل الجائزة تذاكر السفر.

9- الحصول على تأشيرات دخول إلى دولة الإمارات العربية المتحدة مسؤولية الفائزين، ولن تتحمل "دار النشر"، أو "ديزني"، أو "سوفيتل سيتي سنتر"، أو أي من شركائهم أية مسؤولية تجاه تأمين التأشيرة أو دفع أي تعويض مادي للفائزين في حال عدم تمكنهم من السفر أو الحصول على التأشيرات اللازمة لأي سبب كان. وفي حال عدم تمكن الفائز من السفر، سيتم استبداله بفائز آخر نختاره في حينها.

10- لا يسمح بالاشتراك في المسابقة لأي من موظفي دار النشر، أو ديزني، أو موزعي المجلة، أو رعاة المسابقة، وعائلاتهم جميعاً.

اجيبوا عن السؤال التالي، وفوزوا بإقامة لمدة أربع ليالٍ لعائلة مكونة من أربعة أشخاص، مع الإفطار، في فندق سوفيتل سيتي سنتر دبي، بالإضافة إلى تذاكر دخول لمدة يومين لأربعة أشخاص إلى ماجيك بلانيت!



ما اسم عرض الصيف الخاص الذي يقدمه فندق ومسكن سوفيتل سيتي سنتر؟

الإجابة: -

الاسم: -

السن: -

العنوان: -

- -

صندوق البريد: - - - - - - - - - - - - - - - - -

المدينة: - - - - الدولة: - - - - - - - - - - - -

رقم الهاتف (مع الرمز الدولي ورمز المنطقة): - - - - - - - - - -

رقم الفاكس (مع الرمز الدولي ورمز المنطقة): - - - - - - - - - -

رقم الهاتف الجوال: (مع الرمز الدولي ورمز الشركة): - - - - - - - -

لوحة مغرور حسن الحظ



بطولة: حسن الحظ










ماذا تفعل هنا؟ مكتب العاطلين عن العمل في الشارع المقابل، وليس هنا!
معرض الأناقة


هل تنتظر مرور العم دهب، كي تشحذ منه بعض النقود؟
بل أنتظر بطوطة، أيها الأحمق!


إنها تنظم معرضاً فنياً لجمع النقود من أجل جمعية شامبو وبلسم لكل عائلة محتاجة! وقد طلبت مني مساعدتها!
ولكنك لا تعرف شيئاً عن الفنون!


توقفا عن القتال وساعداني في حمل هذه اللوحات حالاً!


الأمر ليس كما تظنين، يا بطوطة! كنت... أرتب ربطة عنق حسن الحظ!
وأنا كنت أزيل بعض الغبار عن كتف ابن عمي المفضل!


لست في مزاج يسمح لي بالضحك! في الحقيقة، لم أحصل إلا على بعض اللوحات السيئة من بعض الرسامين المبتدئين المحليين!


وإذا لم أتمكن من إنجاح المعرض، فستشعر سيدات مدينة البط أنني خذلتهن! ولن أسمح بهذا أبداً!


أحتاج إلى لوحة لبيكاسي، حتى ألفت نظر الناس إلى المعرض!
وما المشكلة؟ اتصلي به واطلبي منه إعارتك إحدى لوحاته لبعض الأيام!


لا تكن جاهلاً، عم بطوط! بيكاسي اختفى منذ 30 سنة! ملّ من الرسم...
... ومن شهرته الكبيرة! لهذا تقاعد في مكان مجهول!
أعماله ثمينة جداً، لدرجة أن لا أحد من أصحابها يقبل إعارتها! الحصول على واحدة أمر مستحيل!


إلا إذا كان هناك شخص محظوظ مثلي، يريد الحصول على إحدى لوحاته! أنا متأكد أني أستطيع الحصول على لوحة لبيكاسي من أجلك، يا بطوطة!
حسن الحظ! كم أنت رائع وكريم!


اعتبري الأمر منتهياً!
الفن لا علاقة له بالحظ، أيها الأحمق! أنا سأحصل على لوحة بيكاسي قبلك، وباستخدام ذكائي!


هيا بنا، يا أولاد! هذا الأحمق لا يعرف إلى أين يمكن أن توصلني مقدراتي!
إلى المشاكل مباشرة!
وكالعادة، سيأخذنا معه!


لكننا نعلم أننا لا نستطيع إيقافه! هذه ليست أول مرة تعميه الغيرة من حسن الحظ!
علينا مساعدته في إيجاد لوحة لبيكاسي، قبل أن يورط نفسه في مشاكل كبرى!
سنبدأ بالبحث في أرشيف الجرائد، منذ اختفاء بيكاسي! ربما ترك خلفه دليلاً يشير إلى المكان الذي قصده!


وهكذا، يبدأ أصدقاؤنا رحلة بحثهم...
للمرة الألف، لاااااا! لن نعيرك لوحة لبيكاسي!
متحف فنون مدينة البط
بوم!
حسناً إذاً! لن أدوس في متحفكم بعد اليوم! حتى لو دعوتموني!
ووووش!


أما حسن الحظ...
حظي في أحسن حالاته! أولاً فزت بتذكرة سفر إلى الألاسكا، وها أنا أجد عقداً ماسياً هنا!
ربما أرثُ لوحة لبيكاسي بعد قليل!


وجدتها! هذه الجريدة تنقل آخر كلمات بيكاسي قبل أن يختفي!

قسم الأرشيف
وقد ودع الفنان بيكاسي عالم الفن، قبيل صعوده إلى الطائرة التي أقلته إلى مكان مجهول، قائلاً: لن يتمكن أحد من معرفة مكاني!

لكن إذا حدث هذا، فسأرسم له لوحة شخصية مجاناً، مقابل سكوته!
كل ما علينا هو إيجاد بيكاسي، من أجل الحصول على لوحة لبطوطة! لسوء حظنا أننا لا نعرف من أين نبدأ بحثنا!

انظرا إلى الصورة! على جسم الطائرة، أليس هذا شعار طيران العم دهب؟

لنذهب للقاء العم دهب!
لا بد أنه يتذكر...
... كل زبون مر عليه في حياته!
مجوهرات الماس
حظي لا يحتاج إلى أية مساعدة! لكن من الأفضل لي اللحاق بالصغار، حتى لا أتيح الفرصة لهم للوصول إليه قبلي!

بيكاسي! نعم، قدم لي لوحة ثمناً لتذكرة سفره، لكني بعتها من زمان!
لماذا فعلت هذا؟ عادةً لا تبيع شيئاً قيماً، بل تحتفظ به حتى تزداد قيمته أكثر!

أفضّل الفن الأبسط! بالإضافة إلى أن كلفة تركيب إطار لها كانت مرتفعة جداً! أما بيكاسي...

... قال كابتن الطائرة للعم دهب إن بيكاسي نزل بواسطة مظلة من الطائرة، عندما كانت تحلق فوق إقليم الرياح!
حسب كتاب الكشافة، فإن إقليم الرياح يقع وسط الهضاب المتجمدة، التي تعتبر أقسى مناطق ألاسكا، وأكثرها عزلة!
جيد! بدأنا نقترب!

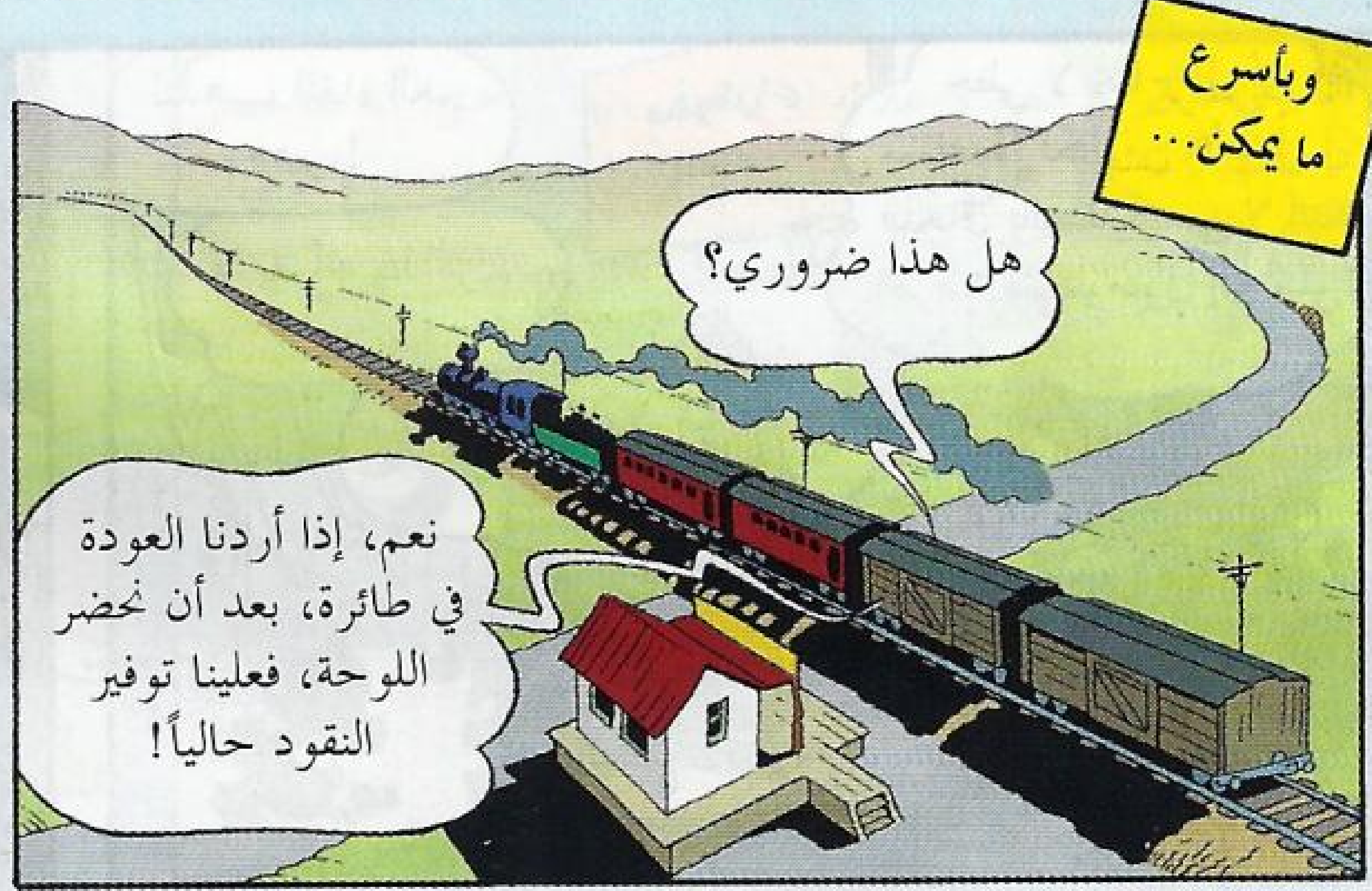
هاهاها! كنت أتساءل بماذا سيفيدني الفوز بتذكرة سفر إلى ألاسكا!



سألت جميع المتاحف والمعارض وهواة تجميع التحف عن إمكانية استعارة لوحة لبيكاسي، لكنهم جميعاً رفضوا وأغلقوا الأبواب في وجهي!
لا تحزن، عم بطوط! اسمع ما سنقوله!



بعد شرح بسيط...
واو! ذلك المكان بعيد بالفعل! لن أسمح لحسن الحظ بالتغلب علي هذه المرة! هيا، احزموا حقائبكم!



وبأسرع ما يمكن...
هل هذا ضروري؟
نعم، إذا أردنا العودة في طائرة، بعد أن نحضر اللوحة، فعلينا توفير النقود حالياً!



كما أن الوضع ليس سيئاً!
صحيح، بل مأساوياً!
ثلاثة أيام من السفر في كسارة العظام هذه!
ثم علينا المشي 30 كيلومتراً بعدها!
كراك!
طاع!
بووم!



انظروا جيداً!
على الأقل سنكون بعيدين جداً عن حسن الحظ!



هل تريد شيئاً آخر، يا سيدي؟
نعم، كعكة بالفريز والمكسرات!



بعد ثلاثة أيام من الآلام وقلة الراحة...
أرجو أن يكون هناك فندق صغير هنا!
رغم أني بعد هذه الرحلة صرت مستعداً للنوم على أي شيء لا يتحرك!
رحلات إلى
وادي الجليد
- 226 -



هاهاها! يا له من عالم صغير!

تبدون بحالة تعيسة، يا أعزائي! يبدو أنكم لم تسافروا على الدرجة الأولى مثلي!

تباً لك! سأريك!

بسرعة، فتّش في كتاب الكشافة، هل ضرب أبناء العم ممنوع في ألاسكا؟

لا يبدو!

دعه يضربه إذاً!

تلك الليلة، في الفندق الوحيد في الهضاب المتجمدة...

أنتما غريبان! كان عليكما توحيد جهودكما لمساعدة بطوطة، وليس القتال بهذا الشكل السخيف!

حسناً، كما تريدون! بيكاسي هبط بواسطة المظلة في مكان ما من إقليم الرياح! لكننا لا نستطيع تفتيش كل الإقليم، فمساحته كبيرة جداً!

يمكنك المساعدة، يا حسن الحظ!

هل تريد المزيد من الحساء؟

عفواً، سيدتي، ولكن من الذي رسم لك هذه الرسمة على الوعاء؟

شخص غريب يعيش على قمة جبل البؤس! كان يترل إلى هنا مرتين كل عام للتزود بالمؤن، لكني لم أرَه منذ مدة طويلة!

بيكاسي!

الرسمة لبيكاسي دون شك! ربما كان بإمكاننا استعارة الوعاء!

لا، جئنا للبحث عن لوحة، كما أن الوعاء ليس عليه توقيع!

وهكذا، في الصباح التالي...

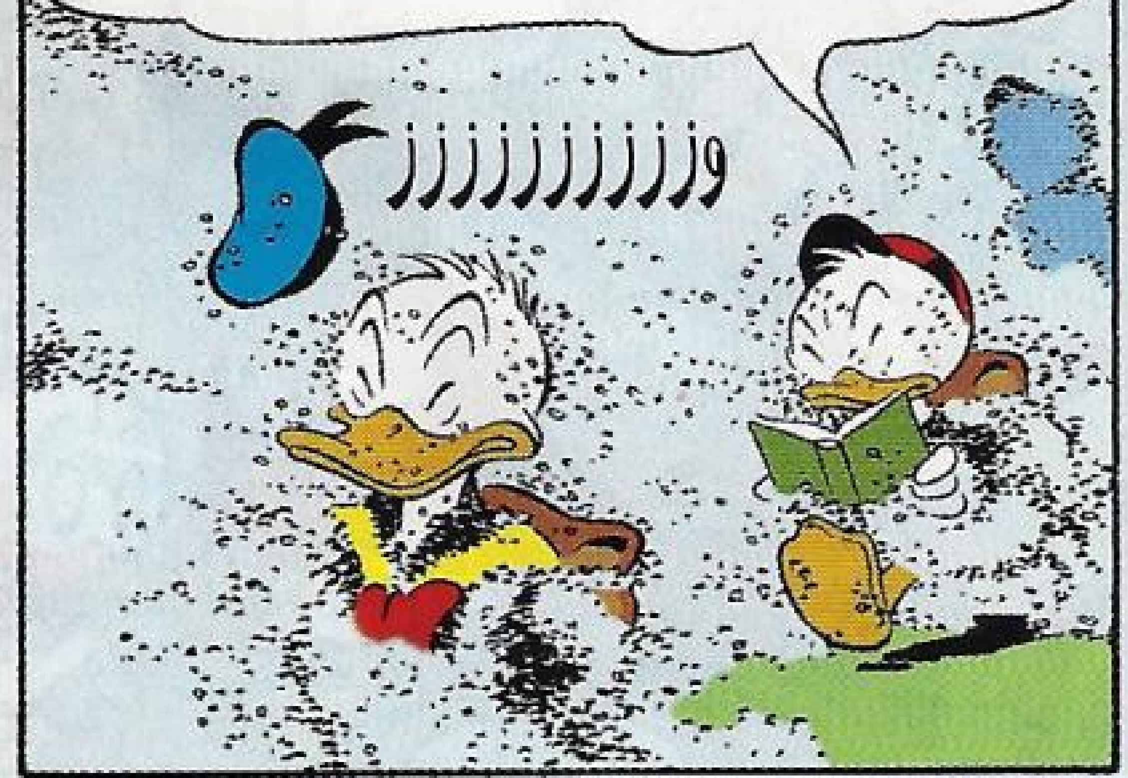
هل أنت متأكد أنك لا تريد المجيء معنا، حسن الحظ؟

دون شك! المشي متعب جداً، وأنا متأكد أن حظي سيوصلني إلى هناك قبلكم!

فندق


حظه؟ هاها! لا يوجد طرقات أو قطارات إلى جبل البؤس، والمشي سيوصلنا إلى هناك خلال يوم واحد! نحن في فصل الصيف، ولن يكون هناك ثلوج تعيق مسيرنا!


ربما كنت متفائلاً أكثر من اللازم! انظروا إلى هذه الغيوم!


ليست غيوماً، بل بعوضاً! يقول كتاب الكشافة إن هناك ملايين البعوض في هذا الوقت من السنة!
وززززززززززز


بعدها...
مرت ساعات منذ انطلاق بطوط والصغار، ولم يحدث شيء! هل تخلى حظي عني؟!


سيدتي! ابنك فرناس هبط بطائرته العمودية في الخارج!
ابني حبيبي!
طائرته؟!


مرحباً فرناس! يمكنك أن تقدم لأمك هذا العقد الماسي، إذا أخذتني إلى قمة جبل البؤس!
اتفقنا!


أما بطوط والصغار...
آوو! كم نكره هذا المكان!
اهدؤوا، حسب هذه الخريطة...


... علينا قطع غابة واحدة أخرى، قبل الوصول إلى جبل البؤس!

بعد ساعتين من المشي...

وأخيراً، لا بد أن هذا هو الجبل!

نعم، لكن انظر إلى هذه الغيوم، عم بطوط! هناك عاصفة قادمة، عاصفة سيئة!









تشوك تشوك تشوك
لا تتركني هنا، أيها الأحمق! عُدْ!
ليس أمامي إلا تسلق الجبل بنفسي!
حظي لن يتخلى عني! سأجد الطريق بسهولة، أو سيدلني عليه أحد!
يصل بطوط والصغار إلى الجبل...
أسرعوا، يا أولاد! بقي القليل!
هذا جنون! حسن الحظ على الأغلب صار هناك!
ومن الخطر تسلق الجبال خلال العواصف الرعدية!
لا، الأمر ليس خطيراً و... واااك!
بوووووووووووم!
طوارئ! علينا الاختباء في الكهف!
هذه ليست...
... فكرة جيدة...
... عم بطوط!
غرررررر!
قلنا لك!
هناك الكثير من الدببة هنا!
وهي أيضاً تختبئ في الكهوف!
بووووم
بووووم

بعد العاصفة، يغطي ضباب كثيف جبل البؤس...
فكروا بالجوانب الإيجابية! ربما كنا تائهين، لكن الدب لا يستطيع إيجادنا الآن!
أمسكوا بعضكم! لا أريد المزيد من المفاجآت!
انتبه إلى خطواتك، عم بطوط!
هاه؟
هيبي!
لماذا لا تنظرون أين تدوسون!
حسن الحظ؟!
اسمعوني جيداً! يجب أن نقضي الليلة هنا، ونتابع في الصباح! الخناق ممنوع!
موافق!
تأتي الشمس حاملة معها يوماً جديداً، حيث ينقشع الضباب...
يا لها من ليلة!
هي! انظروا!
لا بد أن هذا كوخ بيكاسي! حظ حسن الحظ جعله ينام بالقرب منه!
اللوحة ستكون من نصيبي!
أنت تحلم!


ارسم تلك اللوحة، يا بيكاسي، وإلا سأخبر جميع الناس عن مكانك!
عليك أن تقدم اللوحة لي أنا، فأنا ثرثار أكثر منه!


سيد بيكاسي؟
يبدو أن المكان مهجور منذ سنين!
هل هناك أحد؟


لماذا ترك المكان ورحل؟ إنه مكان مثالي له!
لقد ترك رسالة على الحائط!


إذا قام شخص عديم الإحساس بتتبعي إلى هنا، وتمكن من إيجاد مخبئي السابق، فإن لدي له مفاجأة! اكتشفت أن أفضل طريقة للاختباء هي أن أتحول إلى شخص عادي من سكان المدينة الكبيرة!
لا! الآن صار من المستحيل إيجاده!

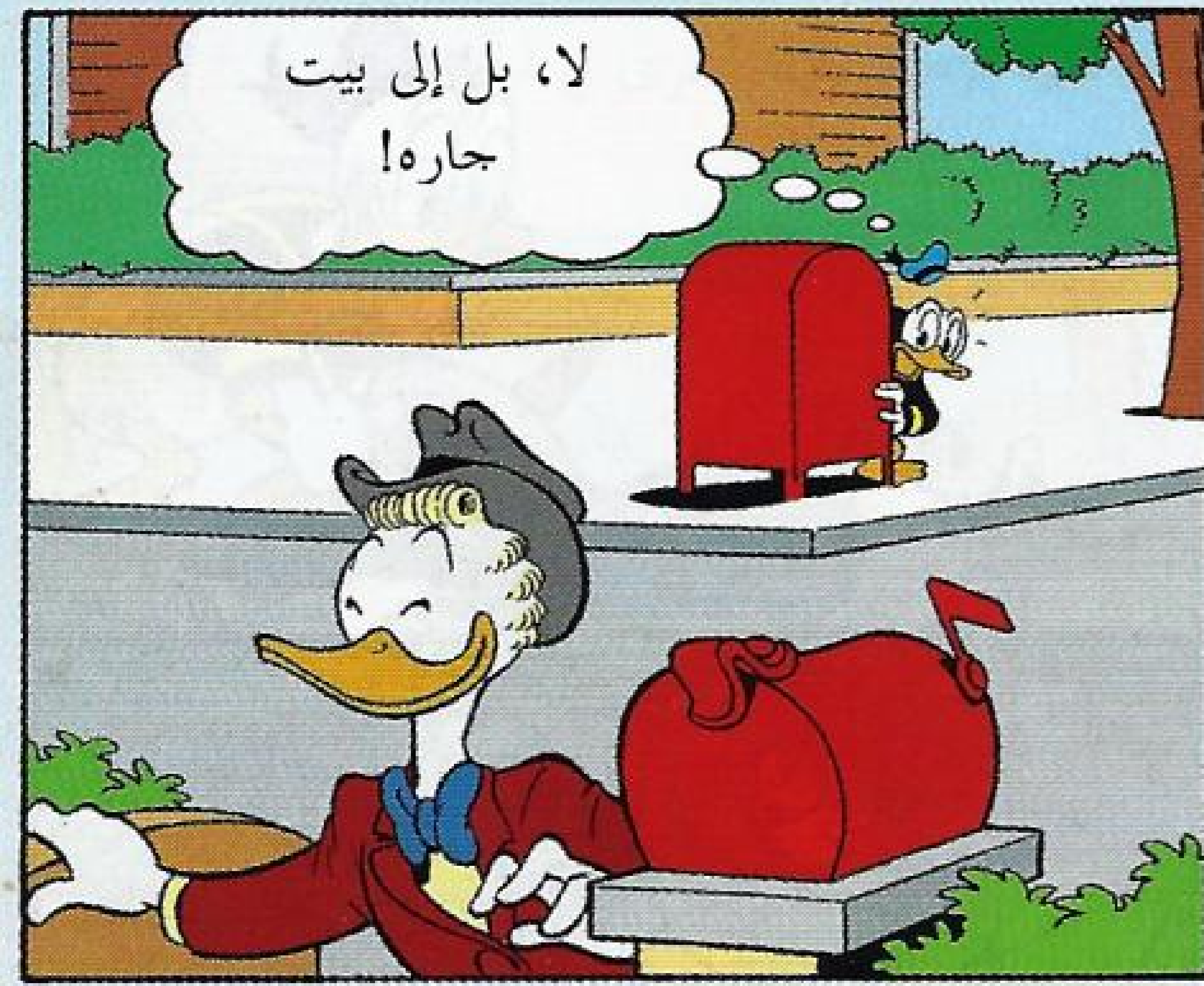

وعلى أية حال، فإن هذا المكان هو أسوأ مكان في العالم! أهنئكم بإيجاده، وأتمنى لكم يوماً ملوناً!
يا للسعادة! كنت أعلم أن حظي لا يمكن أن يتخلى عني!


حسناً إذاً، ليس هناك سبب لبقائنا هنا! أمامنا رحلة طويلة!
؟!؟


على الطائرة...
هناك شيء مثير للشك! حسن الحظ سعيد جداً!


عندما نصل، سأراقبه إلى أن أعرف ما الذي يخبئه!


وبالفعل، يلاحق بطوط حسن الحظ مثل ظلّه...
غريب! يبدو أنه متجه إلى بيته!


لا، بل إلى بيت جاره!


أتمنى لك يوماً ملوناً، سيد بيكاسي!
جرررر! طبيعي أن يكشف شخصيتي الحقيقية أحمق شخص قابلته في حياتي!


وهكذا، يصبح إلزامياً على بيكاسي، رسم لوحة لحسن الحظ...
ابتسم، سأجعلك تدخل التاريخ!

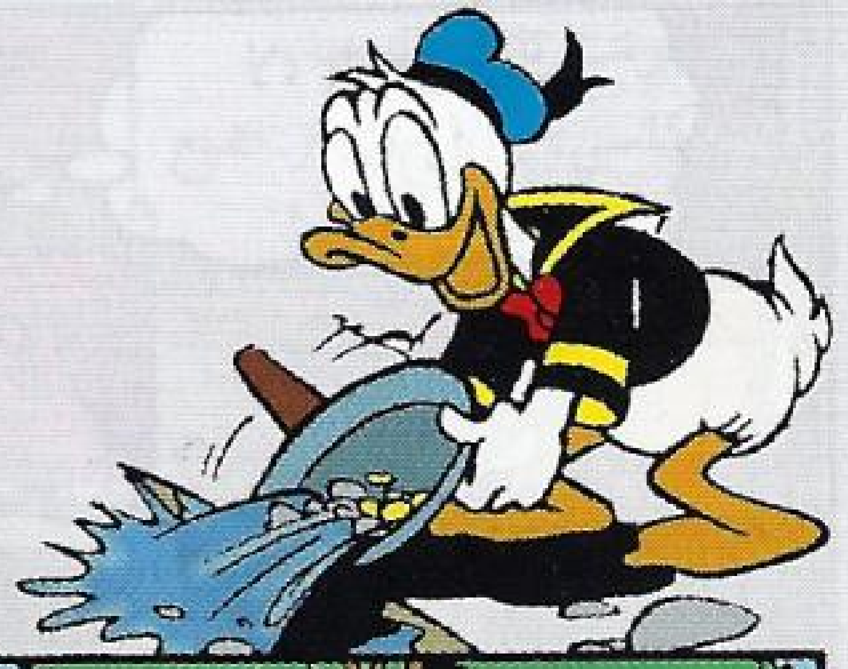

وعندما يأتي يوم المعرض...
هيا، عم بطوط! بعد كل ما مررنا به، لا يمكننا ألا نذهب لمساعدة بطوطة!


بطوط، أنا سعيدة جداً بقدومك! المعرض ناجح جداً!
واو!


رائع!
لا يصدق!
النقاد المختصون يمكنهم أن يكتشفوا بسهولة...
... حجم الغباء الذي يتمتع به هذا الشخص!
ماما! هذا الرجل يشبه الحيوان الذي في اللوحة!
هاها صحيح!
قلت له إن الفن لا علاقة له بالحظ!
النهاية

بطوط

حمى الذهب














لدينا فرصة ذهبية لتعطيل سيارته مثلاً!
سيشك في أمرنا، ويخصم ثمن تصليحها من مصروفنا!


ربما لدينا فرصة ذهبية أخرى في الجوار!
هاه؟


وهكذا...
جميل أن أراكم تغتسلون، يا صغار!
لسنا نغتسل!


نحن نبحث عن الذهب!
كتاب التاريخ يقول إن هذا الجدول كان مليئاً بالذهب قبل 100 عام!


لا تصدقوا كتب التاريخ! إنها تكذب كثيراً!


واك! انظروا هناك!
ما الأمر، يا زرزور؟


تهيأت أني رأيت شيئاً يلمع في الماء! لا بد أني مخطئ!
لا بأس! انسوا الأمر!


أنسى الأمر؟ ربما كان ذلك هو الذهب الذي تبحثون عنه!


لا يجب أن تستسلموا بهذه السرعة! ربما كانت هناك ثروة بانتظاركم!
هاهاهاهاها!


إذا لم ينجح الطمع في إبقائه هنا، فلا شيء آخر سينجح!
يمكننا متابعة إجازتنا، يا شباب!


لكن بعد ساعة...
لم أجد ذرة واحدة! يبدو أن الذهب الذي كان في الجدول قد نفد من زمان!


يجب أن أستفيد من وقتي في حزم أمتعتي!
ماذا نفعل الآن؟


لا يمكننا أن نجعل الجدول يمتلئ بالذهب!
يمكننا ملؤه بالنحاس!


وهكذا...
نسيت أمر مصباح الزيت هذا! فكرة ممتازة!
العم بطوط لن يعرف الفرق بين الذهب والنحاس! هاهاها!
أنا أيضاً لا أعرف الفرق!

وهكذا...


انتهيت! لن أضطر إلى حزم أمتعتي في الصباح!


هاه؟ لا بد أن الشمس بدأت تؤثر على نظري!


وااااك! ذهب! ذهب!


وجدت الذهب! إنه هناك!
أنت تمزح، عم بطوط!


أمزح؟ انظروا! إنه ذهب!
واو! كتاب التاريخ كان على حق!


هل سمعتُ كلمة ذهب؟
واك!


لقد وجد ذهباً في هذا الجدول!
ذهب؟
اذهبوا من هنا! إنه لي!


بعدها...
وجدت المزيد! انظروا!
من يجد شيئاً فهو له!


يا ويلي! ماذا فعلنا؟
بدأنا عمليات حفر وتنقيب عن الذهب!


لا تقفوا هكذا! ساعدوني!
هاه؟

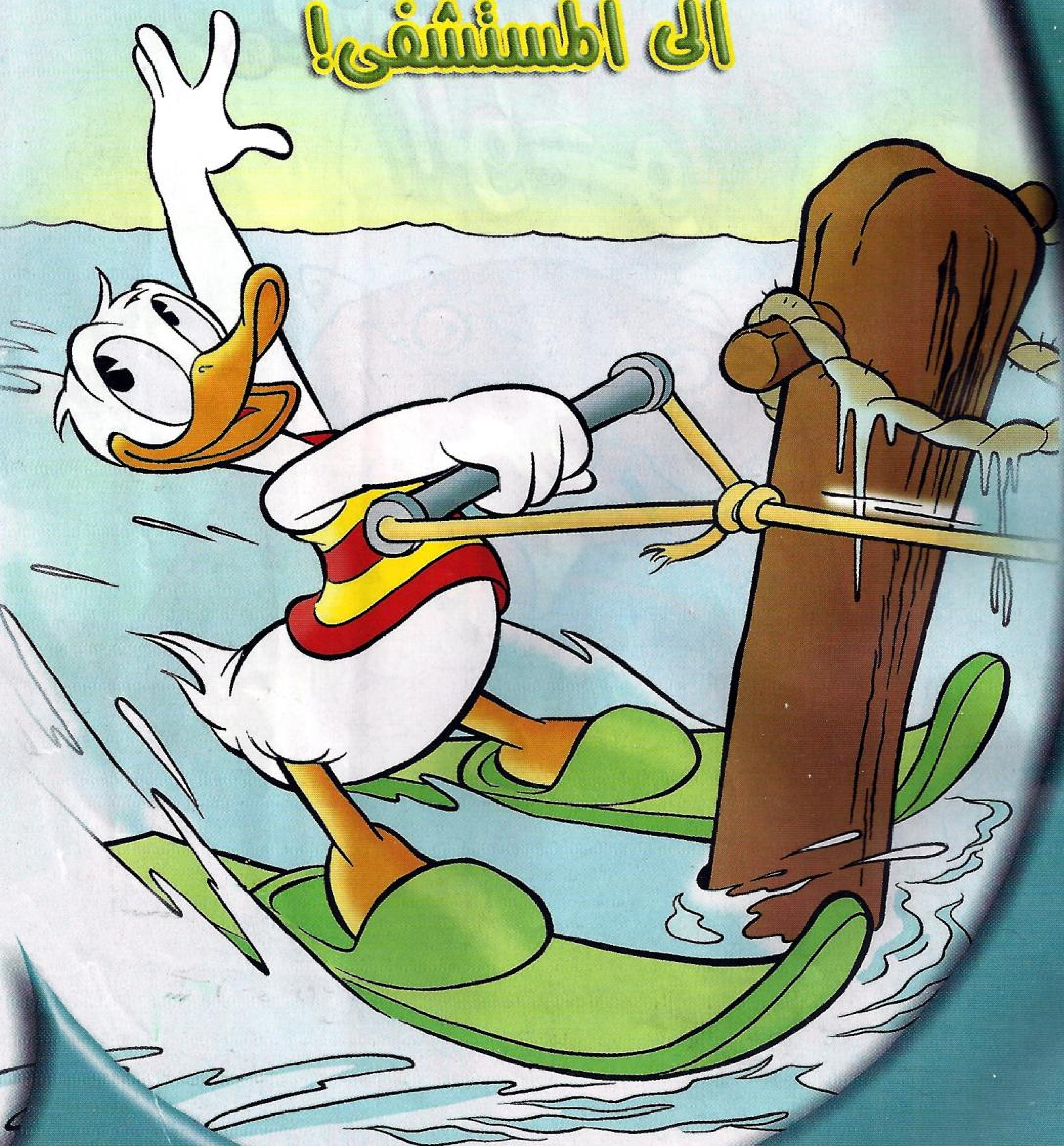

ولكن لم يبقَ أي ذهب، عم بطوط!
هراء! يوجد الكثير منه! أنا متأكد من هذا!


نريد العودة إلى البيت! هذا المكان صاخب جداً!
البيت؟ لا بد أنكم تمزحون!
فرووووم


وهكذا...
هل لديكما أية أفكار عبقرية أخرى؟ كيف سنُخرج العم بطوط من هنا مثلاً!
حتى النوم صار مستحيلاً بوجود هذه الجرافة!
فرووووم
النهاية

في العدد المقبل...

أعمال بطوط تقوده الى المستشفى!



كن شجاعاً وانطلق إلى عالم مكتشف الوحوش!

أحداث غامضة! مغامرات شيقة!

Monster Allergy

مكتشف الوحوش

5



احصل على نسختك

(قبل أن تصل إليها الوحوش!)

@ملك الرومنسية@

عرب كوميكس

هذا العمل من مجهودي الشخصي ..
أرجو لمن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستئذان بصاحب العمل أولاً ..
والله الموفق .

ملاحظات مهمة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمل : @ملك الرومنسية@



سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net

